

# ۵ گزارش / گفت و گوی خواندنی



از درس دادن به بچه‌ها سخن می‌گفت و وقتی به او گفتم نمی‌خواهی از اینجا بروی؟ گفت که نه، از عشق او و حرارتی که در سخن گفتن ازدوازده دانش‌آموزش داشت، به شعف آمده بودم. با خودم فکر می‌کردم که نمونه‌های گویای فراوانی وجود دارد که نشان می‌دهد با توسعه فناوری اطلاعات، می‌توان به ایجاد فرصت‌های برابر آموزشی برای افراد در نقاط پراکنده جامعه، کمک کرد و امکانات

آموزشی را، که بیشتر در مناطق شهری وجود دارد، به اقصی نقاط جامعه برد. تجربه کشورهای مانند دانمارک، که در آن جزایر دورافتاده از مراکز شهری وجود دارد، بیانگر این مطلب است که می‌توان فرصت‌های آموزشی یکسان را افزایش داد و از فناوری اطلاعات برای توسعه فرصت‌های برابر آموزشی بهره برد.

چهقدر دوست دارم که محمد عظیمی هم با آن همه شور و شوق یادداهن که داشت و تاکنون نتوانسته بود در دوره‌های آموزش ضمن خدمت شرکت کند، روزی بتواند در سایه توسعه فناوری اطلاعات، در هندورایی بشیند و با شاگردانش از همان امکانات آموزشی برخوردار شود که دانش‌آموزان مدارس خوب تهران از آن برخوردارند.

**۳. پا به پای بچه‌ها رشد می‌کنیم**  
(گزارش از دبیرستان علامه حلى همدان)،  
نصرالله دادار، سال ۱۳۸۹ - ۱۳۸۸ شماره ۸  
مجتهدی در ادامه به یک طرح آموزشی دیگر

۱. این مجتمع نابینایان دیدنی است  
(گزارشی از مجتمع نابینایان ابا بصیر اصفهان)

شیبا ملک، سال ۱۳۸۵ - ۱۳۸۴ شماره ۵

فتوشـاب؟ طراحی پـوستـر و  
بروشـور؟ سـاخت نـرمـافـزار؟ آـن  
هم با چـشمـانـی نـيمـهـ بـيـانـ؟

محمدـودـ بهـ سـرـعـتـ باـ  
دـكـمـهـهـاـیـ صـفـحـهـ كـلـيـدـ كـارـ وـ  
صـفـحـاتـ رـاـ جـاـبـهـ جـاـ مـيـ كـنـدـ.  
اعـتمـادـبـهـنـفـسـ اوـ وـ لـذـتـيـ کـهـ اـزـ  
ارـائـهـ تـوـانـمـدـيـهـاـيـشـ مـيـ بـرـدـ،  
شـايـدـ كـمـتـرـ بـرـاـيـ اـفـرادـ بـيـانـيـ کـهـ  
ازـ حـدـاقـلـ تـوـانـيـاـيـهـ خـودـ نـيـزـ  
استـفـادـهـ نـمـيـ كـنـنـدـ، قـاـبـلـ درـكـ  
باـشـدـ!



هـيـچـوقـتـ نـمـيـ تـوـانـسـتـ درـ ذـهـنـ، شـغـلـيـ بهـ جـزـ  
پـاسـخـگـوـيـ تـلـفـنـ وـ كـلـهـاـيـ شـبـيهـ بهـ آـنـ رـاـ کـهـ باـ  
مـتنـ وـ نـوـشـتـهـ سـرـ وـ كـارـ نـدارـنـ، بـرـاـيـ تـاـبـيـانـ تصـوـرـ  
كـنـمـ، باـزـدـيدـ اـزـ مـجـتـمـعـ اـبـاـبـصـيرـ اـيـنـ تصـوـرـ نـادـرـسـتـ  
راـ درـهـمـ شـكـسـتـ. درـ اـيـنـجـاـ مـرـدانـ وـ زـنـانـ دـلـسـوزـ  
وـ باـهـمـتـ، كـمـرـ خـدـمـتـ بهـ فـرـزـنـدـانـ نـابـيـانـ اـيـنـ  
مـرـزـ وـ بـومـ بـسـتـهـانـدـ، بهـ آـنـ هـاـ کـمـکـ مـيـ کـنـنـدـ تـاـ درـ  
عـرـصـهـهـاـيـ نـوـ وـ باـ اـمـكـانـاتـيـ پـيـشـرـفـتـهـ، تـوـانـمـدـيـهـاـيـ  
پـنهـانـ خـوـيـشـ رـاـ بـهـ منـصـةـ ظـهـورـ بـرـسانـدـ.

۲. معلم روستا در فضای سایبر

(گزارش و گفت و گو با عادل دریا)، محمد عطاران، سال ۱۳۸۶ - ۱۳۸۵ شماره ۷

محمدـرـضاـ مـيـ گـفتـ کـهـ درـ هـنـدوـرـاـيـ تـلـفـنـ نـدارـنـ  
وـ تـنـهـاـ يـكـ نـفـرـ تـلـفـنـ هـمـرـاهـ دـارـدـ اوـ هـمـ اـغلـبـ روـيـ  
قـاـيـقـ وـ درـ درـيـاسـتـ. محمدـرـضاـ باـ عـشـقـ وـ عـلـاقـهـ



گنجانده شده‌اند و ظاهراً ربطی به هم ندارند. دانش‌آموزان در درس دینی با منابع معرفت، ویژگی‌های آن‌ها و محدودیت‌های هر یک آشنا می‌شوند. در درس زیست‌شناسی مفاهیم اصلی نظریه سیستم‌ها، سیستم‌های پیچیده، ارتباط زیر سیستم‌ها باهم و... را فرا می‌گیرند. در درس پویش نیز قرار است مهارت‌هایی مثل تفکر، گفت‌و‌گو، نقد کردن و... را کسب کنند اما این سه درس

به ظاهر نامربوط را وقتی با نخ و سوزن خلاقیت و ابتکار به هم بدوزی، می‌توانی آزمونی طراحی کنی که بچه‌ها برای موفقیت در آن، نیازمند استفاده از مهارت‌هایی باشند که در هر سه کلاس آموخته‌اند:

«آزمون دوزش»!

حال اگر این آزمون برای کودکان نسل صفر و یک، به شکل یک بازی رایانه‌ای جذاب طراحی شود، می‌توان تصور کرد که آن‌ها دو روز و یک شب در مدرسه مشغول آزمون - بازی باشند و خسته نه شوند.

هم بازی کنند، هم بیاموزند و هم خودشان را ارزیابی کنند.

به نام «هم‌آموزی همسالان» اشاره می‌کند و می‌گوید: «شهر همدان در پنج ماه از سال با مشکل سرما رو به روز است و مدارس مراسم صحبتگاهی ندارند. در مدرسه‌ما مراسم صحبتگاه در سالان اجتماعات برگزار می‌شود. دانش‌آموزان روی صندلی می‌نشینند و برنامه صحبتگاه اجرا می‌شود، ما نشستیم و فکر کردیم که برای مراسم صحبتگاه، برنامه‌ای داشته باشیم که هم باعث نشاط دانش‌آموزان شود

و هم نتایج آموزشی خوبی داشته باشد و از این فرصت به نحو مطلوبی استفاده کنیم. این مطالعه و تفکر موجب شد که ما می‌توانیم طرحی را در مراسم صحبتگاه تحت عنوان «هم‌آموزی همسالان» اجرا کنیم که کاری ابتکاری است.

در مراسم صحبتگاه مدرسه‌ما، ابتداء دانش‌آموزان به مدت سه دقیقه قرائت قرآن را به صورت دسته‌جمعی اجرا می‌کنند. سپس به مدت ۸ دقیقه، با استفاده از تابلو اسمارت برد (صفحه هوشمند)، به همسالان خود، مطالبی درباره پاورپوینت، اکسل، ورد، فلش، شطرنج ارائه می‌کنند که از تنوع بسیار خوبی برخوردار است.

جالب اینکه اکثر دانش‌آموزان بعد از حدود ۵۰ جلسه صحبتگاهی، پاورپوینت، اکسل، ورد و فلش را یاد گرفته‌اند. دانش‌آموزان ما پس از این جلسات توانستند ۱۳۰ فایل پاورپوینت درست کنند و به ما تحويل دهند. یعنی دانش‌آموزانی که علاقه‌ای به حضور در جلسات صحبتگاهی نداشتند، با این روش علاقه‌مند شدند و از مراسم استقبال کردند.

قابل توجه است که قبل از اجرای این برنامه صحبتگاهی، خانواده‌ها نگران بودند که بچه‌ها دنبال بازی‌های رایانه‌ای بروند. ولی بعد از یک دوره ۴۵ روزه، بازی‌های رایانه‌ای جای خود را به تولید ۱۵۰ فایل آموزشی در زمینه علاقه دانش‌آموزان (فیزیک، شیمی، ریاضی و امثال این‌ها) دادند.»



وقتی یادگیری امری قائم به فرد باشد، معلم در حاشیه است. در حالی که اگر تعامل باشد، معلم در حاشیه قرار نمی‌گیرد. معلم تعامل ایجاد می‌کند. معلم و شاگرد در حال داد و ستدند. البته نه برای همیشه، بلکه تا زمانی که دانش‌آموز بزرگ شود. تعلیم و تربیت رسمی در همین دوره تأثیر می‌کند؛ از کودکی تا بزرگی.

اگر رایانه با همه غنی بودنش، یادگیری را پررنگ کند اما در عین حال، به

۴. پویش رویش دوزش  
سیده فاطمه شیبری، سال ۱۳۹۲ - ۱۳۹۳  
شماره ۲

دینی، زیست‌شناسی و پویش، عنوان‌های سه درسی است که در برنامه هفتگی دانش‌آموزان



که به کار می‌برد و دانش فناورانه خود را بی‌دریغ در اختیار همهٔ معلمان قرار دهد، قطعاً می‌توان به احترامش کلاه از سر برداشت و به او گفت: «معلم بخشنده!»

تضعیف روزافزون معلم و تعامل منجر شود. این خطاست. ما تعلیم و تربیت را این طور تعریف می‌کنیم: «تعامل بین انسان‌هایی که عامل هستند، در ارتباط با دانشی که واقع‌گرایانه و سازه‌گرایانه است.» در این صورت نمی‌توانیم کاربرد رایانه را به سمتی سوق دهیم که از لحظه تعلیم و تربیت اشکال دارد؛ یعنی معلم را حذف کنیم تا فقط یادگیری باشد. امکان تعامل با معلم را نباید کنار گذاشت.

## ۷. کلاس معکوس معلم زیست‌شناسی

فاطمه فضلعلی، سال ۱۳۹۴ – ۱۳۹۳ شماره ۵



ما در طول دوره جلو می‌رویم. دانش‌آموزان بدون توجه به حرکت‌ها، با سرعت خود پیش می‌روند. بعضی از آن‌ها هنوز به فصل اول چسبیده بودند؛ در حالی که مაفصل‌های اول، دوم و سوم را متحان می‌دادیم، البته آن‌ها می‌توانستند خودشان را دوباره نشان دهند و در امتحان دیگری شرکت کنند. دانش‌آموزان واقعاً می‌خواهند آنچه را می‌دانند و آنچه را نفهمیده‌اند، نشان دهند.

آن‌ها می‌توانند هر وقت که بخواهند فصل اول را متحان بدهند. برای این کار فقط باید فرم درخواست را پرکنند و نشان دهند که کاری انجام داده‌اند (که ما آن را سند یادگیری می‌نامیم). به علاوه، باید در این زمینه با من گفت‌و‌گو کنند. در گذشته بچه‌ها با این ایده تعلیم می‌دیدند که فقط یک فرصت دارند تا آنچه را می‌دانند، روی کاغذ بباورند. اما الان برخی از آن‌ها بعد از سه ماه که از امتحان می‌گذرد، می‌پرسند: «آیا واقعاً من می‌توانم دوباره امتحان دهم؟» و من در پاسخ می‌گوییم: «بله، شما دوباره امتحان اول را بدھید.»

## ۶. مردی که نمی‌خواست معلم شود / معلم سخاوتمند

(معلم پیشرو و آقای مجید محسنی)، علیرضا منسوب بصیری / شبیا ملک، سال ۱۳۹۲ – ۱۳۹۳ شماره ۷

مجید محسنی، سال ۱۳۶۶ در رشتۀ برق در «دانشگاه صنعتی شریف» قبول شد. از بچگی علاقه‌های به معلمی نداشت؛ هم پدر و هم خواهرش معلم‌های خوب و دلسوزی بودند. او می‌دید که آن‌ها با چه زحمتی برای دانش‌آموزان کار می‌کنند اما دلیلش را نمی‌فهمید، از کودکی با خودش عهد بست که سراغ این شغل پرزمخت کم درآمد نرود. طبعش به نوادری و پژوهش گرایش داشت، برای همین در اوایل دوران دانشجویی در « مؤسسه آموزشی و پژوهشی عترت» مشغول به کار شد و کارها و پژوهش‌های علمی را انجام می‌داد، در آنچه برخی (تکوتوک) دانش‌آموزان ممتاز می‌آمدند تا کارهای فنی و پژوهشی‌شان را تکمیل کنند و او نیز بنناچار با آن‌ها سروکار پیدا کرد و میوهٔ ممنوعه را خورد!



## ۸. مدرسه یادگیرنده

(گزارشی از مدرسه سیز اردبیل)، سیده فاطمه شبیری، سال ۱۳۹۴ – ۱۳۹۳ شماره ۷

«مدرسه نخبگان اردبیل» برای خود سه مأموریت تعريف کرده است که یکی از آن‌ها «رشد شخصیت کارآفرین» است. به نظر می‌رسد تا حدودی هم در این مأموریت موفق بوده است، به گونه‌ای که اگر از دانش‌آموز مدرسه

معلم‌های زیادی را دیده‌ام که کتاب‌های خود را به راحتی به دانش‌آموزان و یا همکارانشان اهانت می‌دهند. معلم‌هایی را هم دیده‌ام که سخاوتمندانه طرح درس و یا حتی بانک سؤالاتشان را به دوستانشان ارائه می‌کنند. دامنه سخاوت این معلم‌ان در نهایت چند دوست و همکار و چند مدرسه را در برمی‌گیرد. اما اگر معلم‌های آموزشی را که خود تولید کرده است، نرم‌افزارهای

نقض حق نشر است. براین اساس، با توجه به اجازه‌ای که قانون به شما داده است می‌توانید در چارچوب همین حدود از مطالب دیگران در کلاس خود استفاده کنید. رعایت ملاحظات اخلاقی و توجه به شرایط سنی مخاطب نیز موضوع دیگری است که فارغ از مباحث حقوقی در هر حال باید رعایت شود.

پرسید: «می‌خواهی چه کاره شوی؟» به جای آنکه بگویید: «می‌خواهم پژوهش شوم»، پاسخ خواهد داد: «می‌خواهم بیمارستان بسازم» (حتی منطقه‌ای را که می‌خواهد در آن بیمارستان بسازد، مشخص می‌کند). همچنین به جای آنکه بگویید: «می‌خواهم معلم شوم»، می‌گوید: «می‌خواهم مدرسه بسازم».



## ۱۰. تولد سبز

(گزارش از مدرسه سبز سوده)، زینب گلزاری،  
سال ۱۳۹۴ – ۱۳۹۵ شماره ۷



پروژه تولد سبز و کاشت درخت توسط هر دانش‌آموز در روز تولدش، فعالیتی دنباله‌دار است. هر دانش‌آموز یک کارنامه زیست‌محیطی دارد که فعالیت‌ها و تلاش‌های او برای حفظ محیط‌زیست، طی دوازده سال تحصیل در این مدرسه در آن ثبت می‌شود. هر دانش‌آموز تا پایان دوازده ساله دوره تحصیلی خود دوازده درخت کاشته است که برای آن‌ها پلاک ثبتی دارد. جای کاشت درختش را می‌داند و به مناسبت‌های مختلف با خانواده یا اولیای مدرسه درختان سرمی‌زنده و از بزرگ شدنش لذت می‌برد. خانم خدیوی دورادور مراقب سلامت رشد و پرورش درختان دانش‌آموزان است. او به همراه گیاه‌شناس، به درختان سرمی‌زنده و جویای سلامتی آن‌هاست. مبادا درخت دانش‌آموزی خشک شود. و روحیه لطیف کودکی آسیب بیند. این یکی از فعالیت‌ها پرونده زیست محیطی دانش‌آموز است. تجربه دانش‌آموزان در زمینه جمع‌آوری و تفکیک زباله‌ها، دفترچه‌های محیط‌یار و... ثبت و روی سی‌دی ذخیره می‌شود و هدیه ارزشمندی می‌شود برای جشن فارغ‌التحصیلی دانش‌آموزان مجتمع آموزشی سوده.

## ۹. حقوق در فضای مجازی

(پرسش و پاسخ‌های حقوقی درباره فضای مجازی از یک حقوقدان)، یونس دانش‌پژوه، سال ۱۳۹۴ – ۱۳۹۵ شماره ۶

پرسش: معلمی هستم که می‌خواهم از تصاویر موجود در اینترنت در کلاس درس خود استفاده کنم. آیا این کار تکثیر غیرقانونی محسوب می‌شود و صاحب اثر می‌تواند از من شکایت کند؟ پاسخ: اصولاً استفاده آموزشی از آثار دیگران - اعم از عکس، نقاشی، کتاب و... - نقض حق نشر (کی رایت) محسوب نمی‌شود؛ چون هدف حقوق مالکیت فکری عبارت است از حمایت از علم و دانش. بنابراین، محدودیت‌های حق نشر نیز تا جایی است که به دستاوردهای علمی دیگران لطمه وارد نشود. اما در جایی که منافع مهمتر، از جمله آموزش، مطرح باشد، می‌توان با اجازه‌ای که خود قانون داده است، از دستاوردهای علمی دیگران استفاده آموزشی کرد. با این حال رعایت دو امر ضروری است:



۱. این استفاده برای مقاصد علمی و آموزشی باشد و نه تجاری؛

۲. تکثیر بیشتر از حد نیاز صورت نگیرد و به حقوق مادی صاحب اثر آسیب نرساند.

شروط مذکور به این معناست که نتیجه کار شما فقط باید در کلاس ارائه شود و مخاطب آن نیز صرفاً همان دانش‌آموزان کلاس شما باشند. بنابراین، اگر شما از مطالب مذکور جزوی‌ای تهیه کنید و آن را در معرض فروش قرار دهید، انتشار آن مطالب در قالب کتاب و سی‌دی و عرضه آن به خارج از کلاس نیز مصدق